

Martin Welberg Scenic Studios M001 - Ödlandwiese, Frühling, Fertigmatte

Art. Nr.: N11867

18,99 €

Faserlänge: 2-4,5 mm

Hersteller: Martin Welberg Scenic Studios

Jahreszeit: Frühling

Ausführung: Matten

Artikelzustand: Neuware

Typ: Wiese

Spurweite: H0

MARTIN WELBERG
SCENIC STUDIOS



Gewicht: 0.3 kg

Wenige Exemplare auf Lager - schnell bestellen!

Jahreszeit: Frühling

Grashöhe: 2-4,5 mm

Dimension: 30 x 21 cm

Menge pro Packung: 1 Stück

Jede Matte ist handgefertigt und besteht aus mehreren feinen Schichten, wodurch eine äußerst realistische Oberfläche mit viel Textur und Tiefe entsteht. Der Detailgrad ist außergewöhnlich und dank der großen Auswahl an Varianten lassen sich diese Matten nahezu unendlich mit anderen Produkten kombinieren, wie z.B. Grasbüscheln, Unkraut und Sträuchern.

Formen der Matte:

Landschaftsmatten sind sehr flexibel und lassen sich leicht formen. Sie können sie sauber mit einer Schere zuschneiden oder für einen natürlicheren Rand von Hand einreißen. Unregelmäßige Kanten tragen dazu bei, dass sich die Matte besser in die Umgebung einfügt, insbesondere bei naturalistischen Szenen.

Natürliche Optik erzielen:

Anstatt die Matte als ein großes Rechteck zu verwenden, teilen Sie sie in kleinere Stücke auf. Durch Überlappung oder Versetzung dieser Stücke entsteht mehr Abwechslung und Ihre Szenerie wirkt nicht zu einheitlich. Wie funktioniert die Natur? Denken Sie an Gruppen, Ansammlungen und unregelmäßige Muster.

Die Matte befestigen:

Tragen Sie den Kleber (wir empfehlen MIFOTACK!) dünn und gleichmäßig auf, insbesondere an den Kanten. Drücken Sie die Matte vorsichtig auf die Oberfläche und lassen Sie sie antrocknen. Sobald der Kleber etwas angetrocknet ist, drücken Sie die Kanten mit der Spitze einer Pinzette oder der Rückseite eines kleinen Modellierwerkzeugs leicht an. Da die Matte auf einem ultradünnen Träger montiert ist, fügen sich die Kanten mit nur wenig Druck nahtlos in die Umgebung ein.

Lücken schließen:

Um sichtbare Lücken zwischen den Mattenabschnitten zu schließen, verwenden Sie eine Mischung aus Landschaftsmaterialien wie Grasbüschel, Unkraut, Sträucher und Büsche, ergänzt durch feinen Rasen oder Sand für einen nahtlosen Übergang.

Lassen Sie sich von der Natur inspirieren. Beobachten Sie, wie Vegetation wächst – ob dicht gedrängt, geschichtet oder ungleichmäßig. Erschaffen Sie dies, indem Sie verschiedene Buscharten kombinieren und Ihre Szene abwechslungsreich und detailreich gestalten.